

# Choreography 振付

## 芸術監督:松岡伶子(日本バレエ協会中部支部長)

「くるみ割り人形」2幕より  
主演:飯島 望未・長谷川元志

「眠れる森の美女」1幕より  
主演:上野 水香

「ドン・キホーテ」3幕より  
主演:中村 祥子・遅沢 佑介



梶田 真嗣



徳山 博士



松岡 璃映



市橋 万樹

# Guest ゲスト(出演順)



**飯島望未** [K-BALLET COMPANY プリンシパル・ソリスト]  
大阪府生まれ、6歳からバレエを始める。2007年ヒューストン・バレエ団研修生、翌年16歳最年少で入団。19年3月、同団のプリンシパルに昇格。主なレパートリーは「白鳥の湖」のオデット/オディール、「ロシオとジュリエット」のジュリエット、「マイヤール」のミツコカスミ、「ジゼル」のタイトルロール、「シルビア」のタイトルロール、「くるみ割り人形」の雪の女王/クララ/金平徳の精、「眠れる森の美女」のリラの精/フロリア女王、スタン・ワグネル振付「マダム・バタフライ」のヌズキ、「マリ」のリー・アントワネット、デヴィッド・ピントレ振付「アラジン」のプリンセス(ジャスミン)、ジョージ・バランシン振付「ジュエルク」のルビーのプリンシパルパート、「パロデラレジーナ」のプリンシパルパート、「クレエ・インベリアル」のロバート、「フォーテン・ベラマン」の3rd theme Pdd、ジェローム・ロビンズ振付「the cage (籠)」のNovice、その他多くのケネス・マクミラン、ウリアム・フォーサイス、リキア・アンヤン・スタン・ワグネル作品などで主要パートを踊る。また、様々なコンテンポラリー作品にも多数出演。19年7月、熊川哲也が総合監修を務めたBunkamura30周年記念「オーチャード・バレエガラ〜 JAPANESE DANCERS〜」に出演。21年に帰国し5月にKバレエカンパニー「ドン・キホーテ」にゲストで主演。同年8月、プリンシパル・ソリストとして入団。19年、シャネル・ビューティーアンバサダーに就任。



**上野水香**  
神奈川県鎌倉市出身。1989年埼玉全国舞踊コンクール、ジュニアの部第1位。93年、15歳でローザン国際バレエコンクールにてスカラシップ賞を受賞した後、モナコにある世界的なバレエの名門校、プリンセス・グレース・クラシック・ダンス・アカデミーに2年間留学。帰国後、牧阿佐美バレエ団をへて東京バレエ団にプリンシパルとして入団。日本のバレエ界を代表する女性ダンサーの一人として世界的に活躍している。レパートリーは「白鳥の湖」、「眠れる森の美女」などの古典全幕から現代作品まで幅広く、これまでに20世紀最大の巨匠と言われる振付家、モーリス・ベジャールの「フェロロ」を踊ることを許された唯一の日本人女性ダンサー。海外の主要なオペラハウスやフェスティバルにも数多く招かれ、世界的なスターダンサーとも共演を重ねている。近年はバレエ以外の異なるジャンルのダンサー、アーティストとの舞台にも積極的に取り組み、活動の場を広げている。また、14年にわたって神奈川県観光親善大使をつとめ、神奈川県への魅力を発信する活動を行うなど、様々なメディアにも積極的に出演を重ねている。



**中村祥子**  
佐賀県生まれ。1986年〜野村理子バレエを経て、田中千賀子バレエで学ぶ。96年ローザン国際バレエコンクールでスカラシップ賞/テレビ視聴者賞受賞。96年〜ドイツ、シュトゥットガルトのジャンクランスクールで学ぶ。98年シュトゥットガルトバレエへ研究生として入団。2000年〜国立劇場バレエ入団。01年ドイツ、ルクセンブルクコンクールで1位受賞。02年入団昇格。06年ベトナム国立劇場バレエ入団。07年プリンシパル昇格。13年ハンガリー国立歌劇場バレエ入団(プリンシパル)。15年9月より日本を拠点にし、Kバレエカンパニー(ゲストプリンシパル)に在籍。18年第39回橋本秋子賞優秀賞受賞。20年第34回服部智恵子賞受賞。20年にKバレエカンパニーを退団し名誉プリンシパルとなる。現在はフリーのダンサーとして精力的に活動中。主なレパートリーはマラー-ホフマン「眠れる森の美女」のオーロラ姫、バランシン振付「チャイコフスキー・パドドゥ」、ベジャール振付「モーペンダグの指輪」、プルジゴワルジ振付「白雪姫」、マクミラン振付「マノン」ほか、Kバレエカンパニーでは、熊川版「くるみ割り人形」のオデット、「パロデラレジーナ」のタイトルロール、「ロシオとジュリエット」のジュリエット、「白鳥の湖」のオデット/オディール、「ドン・キホーテ」のキトリ、「眠れる森の美女」のオーロラ姫、熊川振付「カラム」のタイトルロール、ブライ振付「若者と狼」の運命の女などを踊っている。初演キャストとしては「クレオパトラ」のタイトルロール、「マダム・バタフライ」の花魁がある。



**遅沢佑介** [Osozawa Ballet Studio 主宰/K-BALLET COMPANYゲスト・ステージング・レペティトール]  
栃木県生まれ。橋本陽子エコーロ ドゥ バレエでバレエを始める。1998年ジャンク国際バレエコンクール銅賞、2000年、ヴァナ国際バレエコンクールジュニアの部金賞。ハンブルグバレエ学校卒業。同年より、ドイツのライン・オペラ・バレエにプリンシパルとして在籍。2007年、Kバレエカンパニーに入団。2013年プリンシパルに昇格。2008年、宇都宮エスベール賞受賞。2010年、韓国での「エトワール・バレエ・ガラ」に出演。2014年、ロシアでの「スレエフ記念ガラ」に出演。2012年11月よりOsozawa Ballet Studioを開設。2014年9月よりKバレエカンパニーにおいてクレエ・マスターを務める。2018年宇都宮バレエ祭 熊川哲也 演出 振付 ドン・キホーテ 全幕の芸術監督を務める。2020年よりKバレエカンパニー ゲスト・ステージング・レペティトール就任。

# Performer

出演者(五十音順)

青木 もも	大垣 李佳	河辺 留実	清水 和夏子	田中 花	林 音々	水野 天真音
浅井 佑希乃	大久保 心愛	菊真優子	田中 友梨香	田中 友梨	樋口 ラナ	水野 こはる
浅田 姫花	大澤 愛莉	菊池 花風	神藤 凜子	谷口 玲央	兵藤 杏	水野 七葉子
荒谷 優和	大野 実怜	木須 詩乃	末弘 愛理	千野 梨華	平岩 くるみ	光田 芽生
池下 むのり	大矢 十和子	木村 海里	杉本 真凛	杉本 真凛	平野 禾奈子	三宅 真由
石井 心乃音	大矢 日和子	日下部 怜	杉本 美実	坪井 七海	平野 莉子	宮田 莉瑚
石川 愛子	久野 紅花	久野 紅花	杉本 くらら	出口 陽雄	廣石 かれん	宮原 詩音
石川 璃好	岡本 睦実	窪田 初音	杉山 野原	寺田 りあ	深谷 陽菜	村雲 可奈子
石坂 優奈	小川 杏奈	黒宮 彩花	杉山 凜果	土井 愛花	藤井 愛己	森 幸香
石田 心結	尾崎 紗菜	小坪 未央	鈴木 花菜	東迫 菜優	藤井 華	森 美咲
伊勢 直美	織田 亜侑美	後藤 桜子	鈴木 花菜	徳弘 かれん	藤井 梨叶	森本 彩花
井藤 七葉	笠原 亜子	後藤 桜子	鈴木 来望	内藤 水希	札場 萌恵	柳澤 風香
伊藤 舞香	片山 愛梨	小林 詩依	鈴木 彩	仲 沙奈恵	前田 華歩	数下 日奈乃
稲垣 尚香里	門井 香澄	近藤 杏	鈴木 彬	中尾 優莉	前田 琴美	山内 はな
井上 佑奈子	加藤 朱莉	齋藤 香実	鈴木 友那	中田 ころこ	前田 真歩	山口 さくら
伊里 木々菜	加藤 聖菜	齋藤 遥	高木 春華	中村 華子	松永 真優	山口 柚乃
岩崎 着	斎藤 侑里奈	斎藤 侑里奈	高島 清音	名倉 愛桜	松本 和花	山田 星蘭奈
岩田 明里咲	加藤 十和子	櫻井 愛憐	成瀬 瑞南	成瀬 瑞南	松本 真寛	山本 久蘭々
岩田 佳歩	金澤 理奈	櫻井 光希	高田 彩加	西尾 綾夏	松本 彩花	横山 礼華
岩堀 佳奈	鎌田 姫衣	櫻井 凛々愛	高岡 きのり	丹羽 美夢	吉田 英咲	吉田 英咲
岩本 紗季	上西 冬音	佐々木 香帆	高橋 凛	羽田 万凜花	丸口 桃百羽	渡邊 有華
内田 美優	神谷 あんり	佐々木 はなな	滝本 のみ	服部 夏音	御香 紗也	渡部 もえ
梅田 侑奈	川瀬 美桜	佐々木 優風	田口 萌恵	服部 夏希	水谷 有紗	
梅本 滂	河地 莉乃子	佐藤 優衣	竹中 彩乃	濱砂 紗花	水野 愛子	
梅本 水晶	川端 唯奈	堀田 凛	田中 香桃	林 咲来	水野 明花梨	

名古屋ゲスト(五十音順)

安部 喬	奥田 丈智	高宮 直秀	野々山 亮	山田 裕也	山本 佳奈
伊藤 啓輔	梶田 真嗣	南野 高廣	長谷川 元志	横田 賢志郎	
碓氷 悠太	下村 匡嗣	野黒美 拓夢	松山 真宣		

- ◆東海テレビチケットセンター……………Tel.052-951-9104(平日 10:00~18:00)  
https://www.tokai-tv.com/
- ◆チケットぴあ……………https://t.pia.jp/ セブンイレブン[Pコード:509-536]
- ◆ローソンチケット……………https://1-tike.com/ ローソン・ミニストップ[Lコード:41913]
- ◆芸文プレイガイド……………Tel.052-972-0430(火~金 10:00~19:00、土日祝は18:00迄)

# Cooperation Ballet studio 協力バレエスタジオ(五十音順)

- アート・バレエ/Rr Ballet Studio / アクアバレエスクール / Ayumi Ballet Studio
- アン・バレエアカデミー / 伊東由香バレエスクール / 糸尾和栄バレエスタジオ / AKバレエスクール
- Ecole de ballet MU / NBAバレエ団 / エリカバレエスタジオ / エンジェリーナバレエ
- 岡田純奈バレエ団 / 小原芳美バレエスタジオ / 川瀬若葉バレエスタジオ
- KUBOTA BALLET車田スタジオ / 黒沢優子バレエスタジオ / KK INTERNATIONAL
- こころバレエスタジオ / 佐々木バレエスタジオ / シャリールバレエスタジオ / JUNバレエ教室
- 鈴木直敏・恵子バレエスクール / ステップ・ワークスバレエ / 須山仁美クラシックバレエ
- 竹内外バレエ教室 / Dance Factory / 鳥居ゆき子バレエスタジオ / 中西バレエスクール
- 中屋利萌子バレエスクール / Natsuki Ballet Academy / 成瀬ひろみバレエスタジオ / 沼津バレエ学園
- NORIKO BALLET STUDIO / バレエ・アカデミー RELEVÉ / BALLET CLASSIE
- Ballet SPITZE / Ballet Studio APPLAUDE / バレエスタジオCoeur d'Ange / バレエスタジオクオエ
- バレエスタジオコンチェルト / バレエスタジオ de Fées / Ballet Studio・Myrtle
- プラン・バレエ スタジオ / Belluce ballet / ベルバレエスタジオ / 松岡伶子バレエ団
- 麻理香バレエスタジオ / 茉莉奈バレエスクール / 水谷知葉バレエスタジオ / 宮西圭子バレエ団
- メグミバレエスクール / 森高子バレエ教室 / やまだまゆきバレエスタジオ / ゆうこ♡バレエスタジオ
- Yuki Ballet Studio / Lavi ballet / リュールバレエ / レスプリ ドゥ バレエ / L'Espoir de ballet
- ワカバレエスタジオ

# Staff スタッフ

- 舞台美術:(株)エムエスユー
- 衣装: 裳:チャコット株式会社
- 舞台操作:(有)クライム
- 照明デザイン:曾我裕幸
- 照明操作:(株)三光
- 音響プラン:石渡知美
- 音響操作:(株)クレグジ
- 舞台監督:近藤朋文
- ビデオ:(株)TVSネットワーク(オーディション編集・舞台撮影)
- 宣伝美術:(株)アーバンプロジェクト 岩田悠希
- 事務局:吉見真悟・白塚山優理(マネージメント・プロ)
- 竹内外恵
- 制作:東海テレビ放送

新型コロナウイルス感染拡大防止へのご協力  
公演中も含めて会場内では必ずマスクを着用頂き、咳エチケットにご協力ください。発熱のある方(37.5℃以上)、体調の優れない方はご来場をお控えください。入場時の検温・消毒にご協力ください。出演者・関係者への面会及び贈り物、差し入れはご遠慮願います。