

スタッフ見聞録



脚本演出家 麻創けい子さん

「携帯電話が普及したこと、せつないドラマが書けなくなり...」

携帯電話の普及で書けなくなった「擦れ違い」のドラマ

「わたしは役者次第で脚本がランクアップすると思いま...」



濃密で、まか不思議な演劇... αの会がH・ピントーの怪作上演



量次第で佳作にも愚作にもなる。今回は前者だ。内藤美佐子と東方の2女優が、

スタジオM公演 構成、振り付けに研鑽と努力

ジャズダンスのスタジオM(小田真砂世代表)が12月6、7日にアートピアホールで第18回公演を行った。



事故や病気で、誰もが身障者になる可能性がある。しかし身障者と健常者の間には、

草刈民代、引退公演!!

草刈民代プロデュース ~エスプリ~ Esprit Les Ballets de Roland Petit ~ローラン・プティの世界~



草刈民代のラストダンス!! 日本を代表するプリマ・バレリーナ草刈民代、最後の公演

2009 4/5 (日) PM5:00 愛知県芸術劇場大ホール S¥12,000 A¥9,000 B¥6,000 C¥4,000 学生¥3,000

公演案内 2月 松下伸也バリトソリサ イタル 5日・電気文化会館

お届けします!! 体が求める潤い、ROミネラルウォーター クリスタルクララ

歌舞伎ルネサンス 「萬夜一夜先代萩」 出演 朝丘雪路 江藤潤 西川鯉之祐 花柳貴客

日本舞踊 内田流家元 三代目家元後継者 内田寿子・有美

ナゴヤ劇場ジャーナル 伴真由子ソプラノリサ 劇王VI 7、8日・長久手町文化の家